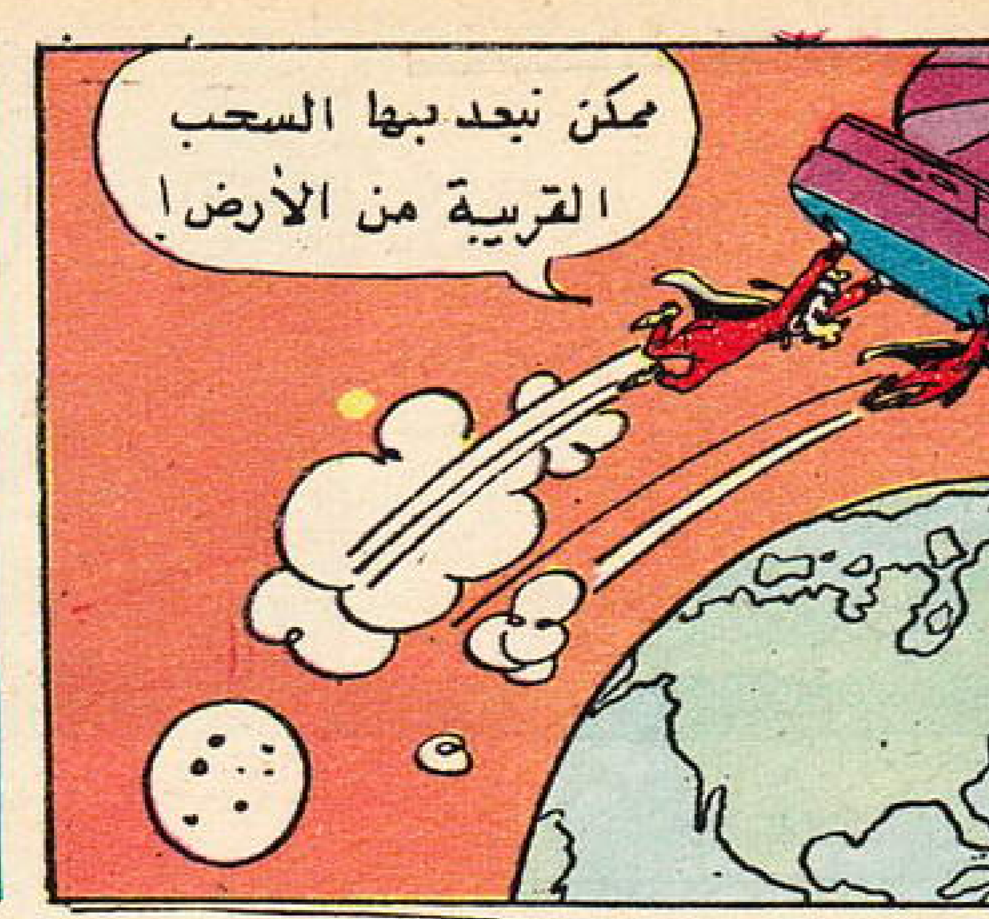
















صفاء مصطفى محمود - حدائق القبة - من أصدقاء ميكى

قصة العدد

وفاء النيل

بقلم : محمد حسن

رسوم : محمد حجى



« وائل » فلاح جديد، يدرك أن ثورة ٢٣ يوليو عمل ، وخلق ارض جديدة ، بعد ان ضاقت به الارض في قريته المزدحمة : القراريط القليلة التى اتعبها الزرع على مر السنين فقل محصولها يوما بعد يوم ، بينما الصحراء الواسعة تنادى بالنضال من اجل تحويل وجهها الاصفر الى خضرة يانعة ... هناك مئات الافدنة من الرمال، نقطة الماء فيها اغلى من الذهب!

و « وائل » كأى فلاح مصرى يقدس الارض ·· والنيل ، وهناك فى الصحراء أرض ولكنها بلا نيل ، ولكن لا بأس من المحاولة · ومع خيوط الفجر الاولى خرج وائل ، كما اعتاد ان يخرج كل يوم ،ولكن لا الى حقله الصغير ، بل الى الصحراء ·· الى الوادى الجديد !

واختار وائل بخبرته كفلاح مساحة صغيرة من الارض الطيبة ·· ومن تراب الارض بنى بيته ·· وبيت بديعة — صديقته وبقرته — ثم بدأ الكفاح : فى الايام الاولى كانت مشكلة الماء وشقى هو وبديعة فى حمله من البئر البعيدة ، ليشرب هو وأرضه وبديعة · وفكر فى حفر ترعة لنقل الماء ، ولكن الرمال كانت تشرب الماء قبل ان يصل الى ارضه

ومن المحصول الاول اشترى مضخة ، فاستراح وأراح بديعة من المشوار الطويل · ولكن الماء مذاقه حلو ، هو يعرف هذا الماء : انه يقل طوال العام، ثم يكثر بالتدريج حتى يبلغ قمة الزيادة فى شهر اغسطس شهر الفيضان !

لابد أن هناك علاقة ما بين هذا الماء والنيل ·· البعيد !

وفى اغسطس التالى حفر وائل بئرا ·· فتدفقت المياه عذبة نقية ، بعثت الحياة فى أرضه ، فزادت الخضرة ، واتسعت مساحة الارض المزروعة

فى العام الثالث كان السد العالى قد اكتمل ·· لن يكون هناك فيضان : هل تموت الأرض والزرع ؟

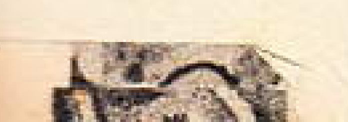
واختزن وائل قدرا كبيرا من الماء ، ليواجه الكارثة ·· ولكن الكارثة لم تحل به ابدا: جاء موعد الفيضان وانتهى ، والماء لم ينقص أبدا ·· كانت البئر دائما مملوءة بالماء ، بل ان الماء يفيض !

وزادت المساحة المزروعة·· وانتشر البساط الاخضر ، ومع هواء الصحراء الجاف النقى ازداد وائل صحة ، ومع الماء العذب النقى ازدادت الارض خصوبة ·· ومع زيادة المساحة المزروعة ازدادت الثروة ·· واصبح يؤنس بديعة — بقرته — ثلاث بقرات أخرى ·· مع « هائل » كلبه الوفى الامين !

انتهى عهد المشاكل ... ولكنه ، مع خبرته ،، لم يكن يواجهها وحده : مواطنوه من المهندسين الزراعيين فى الوادى الجديد كانوا دائما بجانبه ، يدرسون ويحللون ويعرفون الاسباب ، ولديهم دائما حلول لكل المشاكل !

يوم هاجم الجراد مزرعته الصغيرة ، كانوا معه ·· وبالتعاون معهم تم القضاء على الجراد · ويوم هاجمت الدودة اعواد قطنه الخضراء جاءوا لنجدته ·· وبالمجهود المشترك ، لم يتغلب على الدودة فقط ، بل واعطت اعواد القطن محصولا تحدث عنه الوادى الجديد كله · ويوم ظهرت الاملاح القاتلة فى أرضه ، ظل يعمل معهم حتى عادت الارض الطيبة خصبة مثل ارض قريته

ومع زيادة الارض والثروة نما كوخه الصغير ، كان لابد من انشاء مخازن للمحصول ·· ولكنه ابدا لم يتعب فى بيع محصوله : كان خبراء التعاون الزراعى يبيعونه لحسابه ، وبثمن ربما عجز هو وحده عن الحصول عليه ! \





حتى بديعة ، رفيقة كفاحه ، كانت ايضا تحت رعايتهم ، يوم مرضت حـــزن كثيرا ، وبمنظار خياله رأى شبح الوحدة الرهيب ، وحين لم تقو بديعة على السير خرج وحده يعمل فى الحقـــل ، ورآه الطبيب حزينا ، ولكنه حين عرف سبب حزنه طمأنه ، وذهب بنفسه الى بديعة ٠٠ ثم غاب وعاد بالدواء وحين تماثلت بديعة للشـــفاء عادت الابتسامة الى شـــفتى وائل ، واشرق وجهه بالامل فى المستقبل .

كل شىء سار كالسحر ٠٠ ولكنه سحر مفهوم !

الا أن سحرا واحدا لم يفهمه: سحر الماء العذب النقى الــذى يتدفق وسط الصحراء ٠ وفى نوبات الرى طالما جـلس على حافة الماء ينظر ويفكر : هــو بالتأكيد يعرف هذا الماء ،ولكن اين رآه ؟ أين ذاقه ؟ أين ارتوى منه ؟

بقى السؤال بلا جواب ٠٠ والى جوار مزرعته ، نشأت مزرعة ثانية ، فثالثة ،فمزارع عديدة ، فقرية مثل قريته التى سبق أن هاجر منها ٠٠ وكل هؤلاء يرتوون من الماء الغامض الذى لا يجف ابدا ، ولا يبخل على الارض بالنماء ٠٠ والخصب

وذهب وائل يسأل رجـال الرى ، هؤلاء الذين يدرسون علم الماء والارض ، لا شك أن عندهم الجواب على سؤاله ٠٠ وكانت المفاجأة : انه ماء النيل!

النيل كان وفيـــا ٠٠ لم ينسه ، انه يجرى تحت ارضه فى نهر مواز لمجراه الـــذى يمر بقريته القديمة ٠٠ يسقى الناس والزرع دائما ٠٠ ولا يجف أبدا !

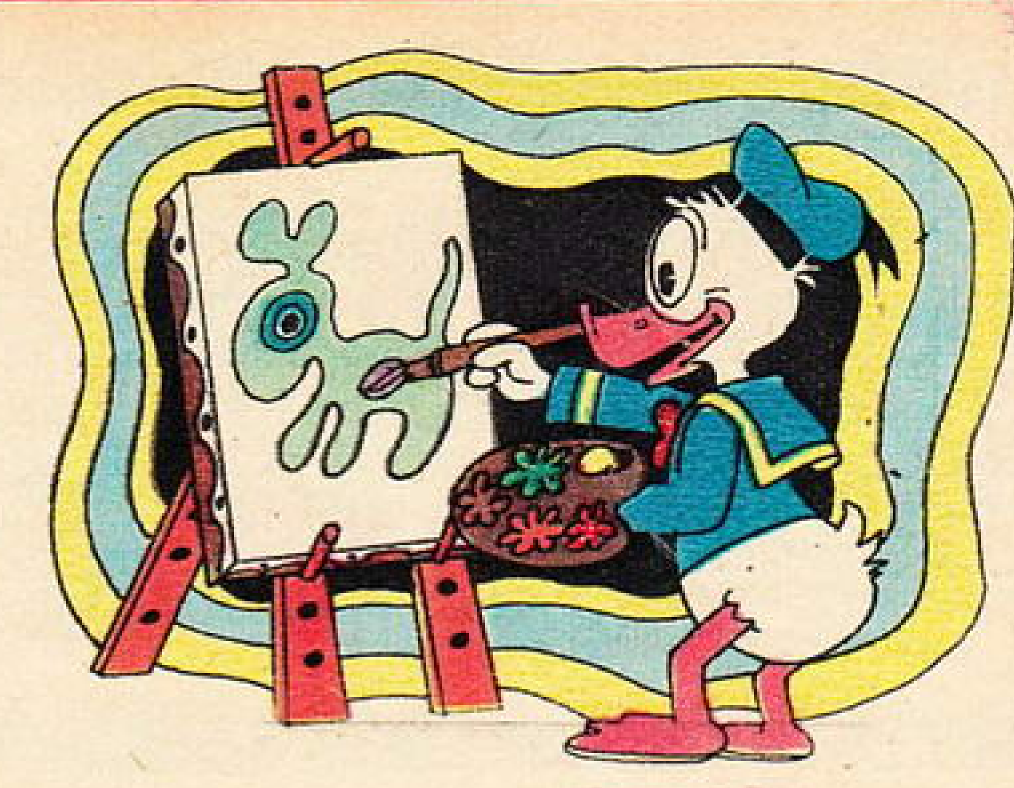
النيل كان وفيا غاية الوفاء ٠٠ فاض تحت أرضه !





مسابقة الأل

٧٠ جائزة نقدية كبرى



الحلقة الأولى :

الصورة الملونة

- امامك لوحتان احداهماملونة والاخرى غير ملونة ، استخدم الالوان الفرعونية فى تلوين « اللوحة الابيض والاسود » مستعينا باللوحة الاخرى الملونة ان أردت

شروط المسابقة :

- احتفظ باللوحة الملونة حتى صدور العدد الخامس والاخير من المسابقة .
- احتفظ بكوبون المسابقة المنشور على هذه الصفحة .
- احتفظ بغلاف علبة الالوان الفرعونية الخاصة بك حتى العدد الخامس والاخير .
- يجوز للمتسابق أن يشترك بأى عدد من الاجابات ، وذلك بشرط أن يتبع فى جميع الحالات الشروط السابقة وأن يلصق على كل اجابة كوبون المسابقة وغلاف علبة الالوان الفرعونية .

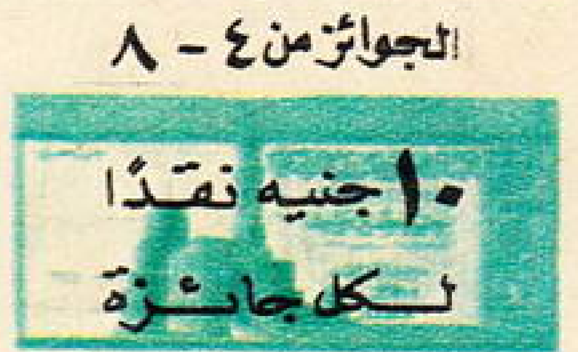
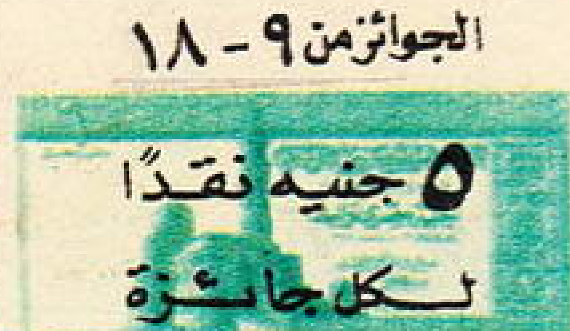
كوبون مسابقة
١
الفرعونية

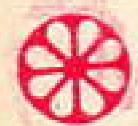
ـوان الفرعونية

هذه مسابقة فنية جديدة في نوعها ‥ في جوائزها ، هذه المرة نقدم لك فيها جوائز نقدية تشترى بها الهدية التى تعجبك أو توفرها للمستقبل ، وهى مسابقة سهلة وبسيطة ولا تحتاج منك إلى أكثر من استخدام « الالوان الفرعونية » التى تجدها متوفرة في جميع المكتبات ، وسننشر المسابقة على خمسة اسابيع متتالية ٠



الجائزة الأولى	الجائزة الثانية	الجائزة الثالثة
٢٠٠ جنيه نقدًا	١٠٠ جنيه نقدًا	٥٠ جنيه نقدًا
الجوائز من ٤ – ٨	الجوائز من ٩ – ١٨	الجوائز من ١٩ – ٧٠
١٠ جنيه نقدًا لكل جائزة	٥ جنيه نقدًا لكل جائزة	١ جنيه نقدًا لكل جائزة



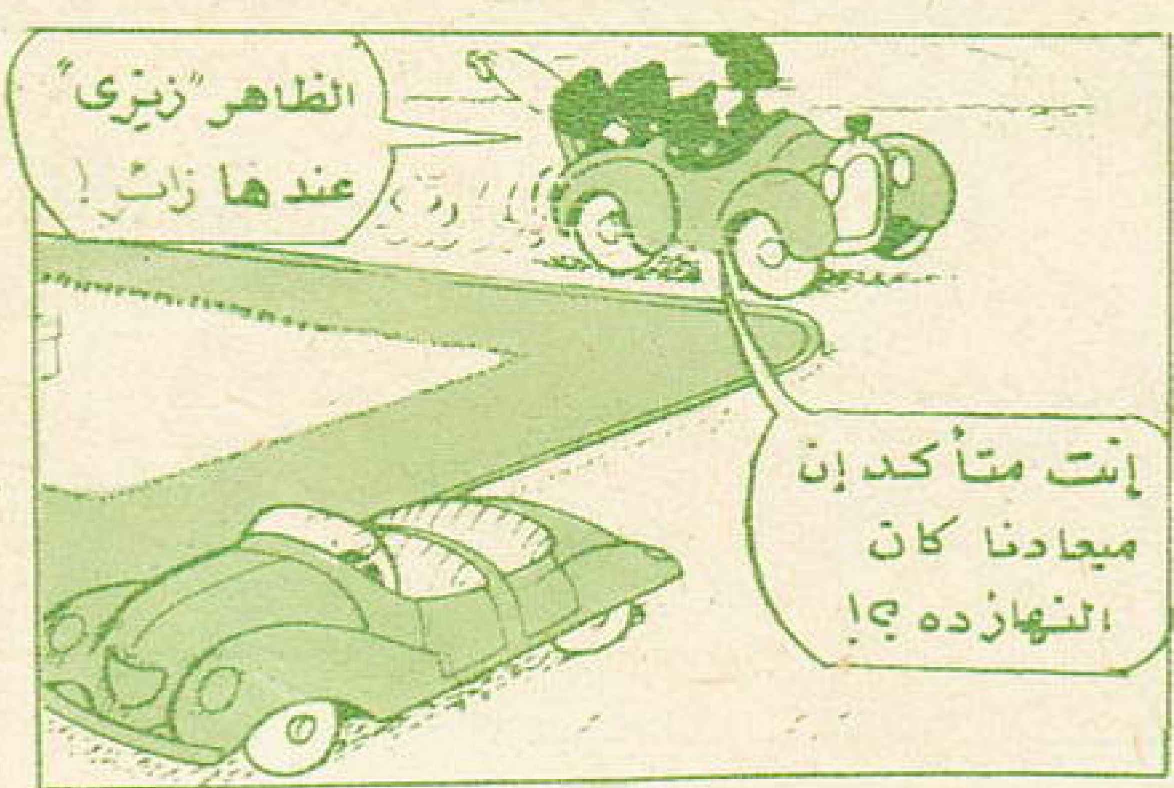
زيزي وبطوط والأولاد في قصة كاملة

المنقذ الشجاع!

بسرعة يا أولاد علشان نلحق "زيزي" وناخدها معانا البحر!

الجو النهارده مناسب للاستحمام!

هيه.. ومعانا حلويات كتير!























للمراسلة : سمير علي - مدينة عيسى - دولة البحرين - المنطقة الشرقية رقم المنزل ٣٢٤ / ٨٠ "١٦ سنة"



إهدأ ياعم "بطوط" ! "محظوظ" مش ممكن ينزل البحر لأنه مش جايب مايوه !!
فكرة .. دلوقت بس ح اكون لوحدى مع "زيزى" !
ياللا ننزل البحر يا "زيزى" .. خسارة إنك مش ح تنزل يا "محظوظ" !
مين اللى قال .. أنا لابس المايوه تحت الملابس !

وكمان كنت باتمرن على السباحة طول الأجازة !
شكلك زى أبطال الرياضة يا "محظوظ" !
تعالى يا "زيزى" شوفى القفزات الخطيرة اللى اتعلمتها !
طبعا مافيش عندك مانع يا "بطوط" !
مانع ليه بقى ؟

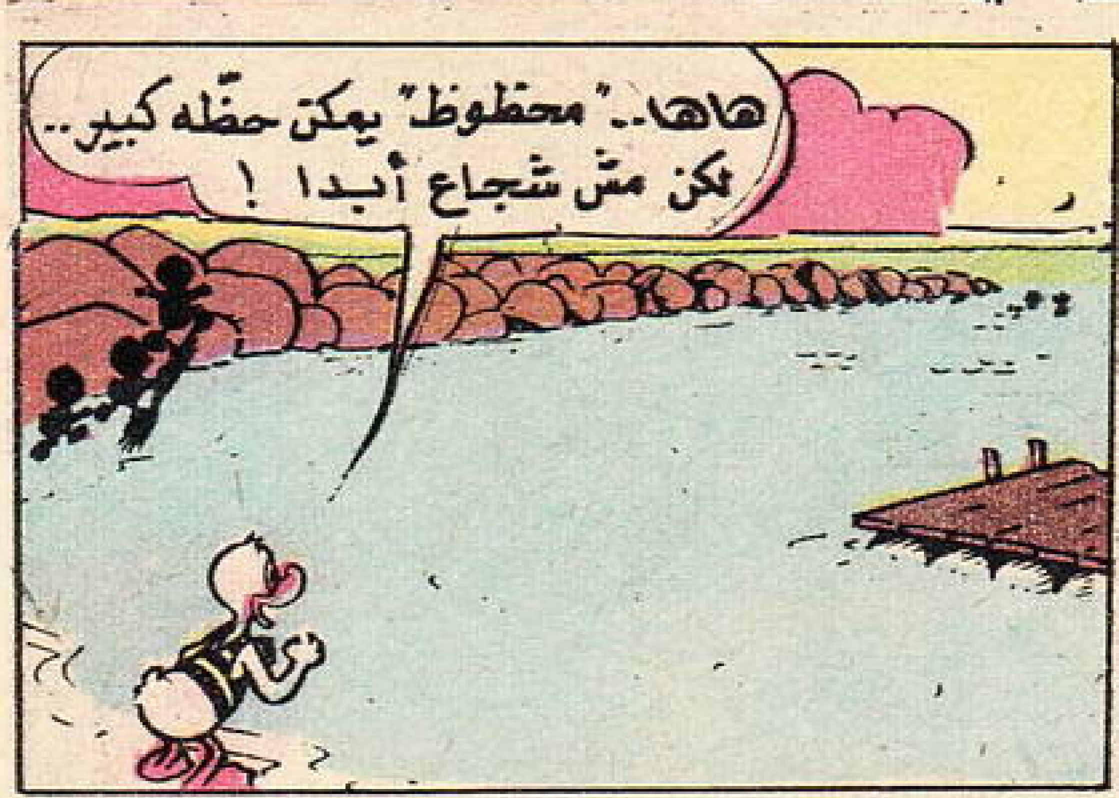
بص ياعم "بطوط" .. "محظوظ" أصبح رياضى فعلا !
طبعا .. وبيستعرض قوته !
ياسلام يا "محظوظ" .. إنت ممتاز !
شوف .. دول بيسبحوا بعيد .. يمكن "محظوظ" المغرور يتعب !
مش ممكن .. ده محظوظ فعلا !
عندك حق .. دول خارجين من الخليج !!
لوقدرت أجد طريقة أنتصر بها عليه !

للمراسلة : تامر خير - سوريا - دمشق - سويقة - بريدى « ١ »















للمراسلة : وفاء جاسم فـردان ـ البحرين ـ المنطقة الشرقية ـ مدينة عيسى رقم ٣١٤ ٣٤١ «١٧ سنة»















المراسلة : محمد ميلاد العسكرى - ليبيا - بنغازى - ص.ب ٢٨٠٩ مدينة الحدائق















المراسلة : عبدالوهاب سالم اليسير ـ مساكن الجيش سابقا ـ ليبيا ـ درنة ص.ب ١٤٦.


أسكت .. إذا حدث شئ "لبطوط" إنت السبب !
إهدئى يا "زيزى" .. كازم لازم أهرب بجلدى !


دلوقت بس أنا فهمت كل حاجة .. إنت تطفلت على رحلتنا علشان تضايق "بطوط" !


"بطوط" .. إنت سليم ؟
طبعا يا "زيزى" .. هو الأخطبوط الصغير ده يقدر يقف أمامى ؟


ياسلام .. ده كان أشجع عمل رأيته فى حياتى .. أنا ح ادعوك على غذاء لذيذ !
إنت لطيفة جدا يا "زيزى" !


ده واجب .. إنت والأولاد لم تأكلوا طول النهار !


مافيش داعى تتعب نفسك يا "محظوظ" ! ح نرجع بالأتوبيس !
من غير زعل .. علشان كلنا نعرف نرتاح !


وحتى لا تشعر بالوحدة .. إحتفظ بالهدية دى !
أنا متأكد إن الحكاية دى فيها مؤامرة !

سكة سفر !

"ميكى" .. تعال .. وجدت لك عمل !!









المراسلة : نور الدين مصطفى – ٤٣ش جامع نشات بالزمالك – القاهرة – « ١٤ سنة


الحقيقة أ..
هو ده الرجل المناسب .. صديقى "ميكى" كسب الجائزة الأولى فى الصيد السنة الماضية !


عال .. تعال إستلم الشغل بكره !
لـ .. لكن ..


ده مقلب .. إنت عارف إنى كسبت الجائزة الأولى فى مسابقة أكل التوت مش الصيد .. أنا عمرى ما اصطدت سمكة فى حياتى !!
آه صحيح يا "ميكى" أنا آسف ، نسيت .. على كل حال ممكن تعلم الناس إزاى يصيدوا التورتة !


لازم أفكر بسرعة !


آه .. الكتاب ده هو اللى أنا عاوزه !
دليل الصيد


وفى صباح اليوم التالى ..
صباح الخير ياسيد .. أى خدمة ؟
أيوه .. عاوز أعرف إيه الطعم المناسب لسمكة البلطى !


دقيقة واحدة .. أنا سامع التليفون !


آه .. أهى !


الدودة الأرضية هى أحسن طُعم ..
وأنا أقترح وضعها حيّة فى السنارة !


أما رجل فاهم شغله صحيح !
قوى !


أهو كده الشغل .. ده أصعب زبون عندنا ..
وإنت عرفت ترضيه !
شكرًا !

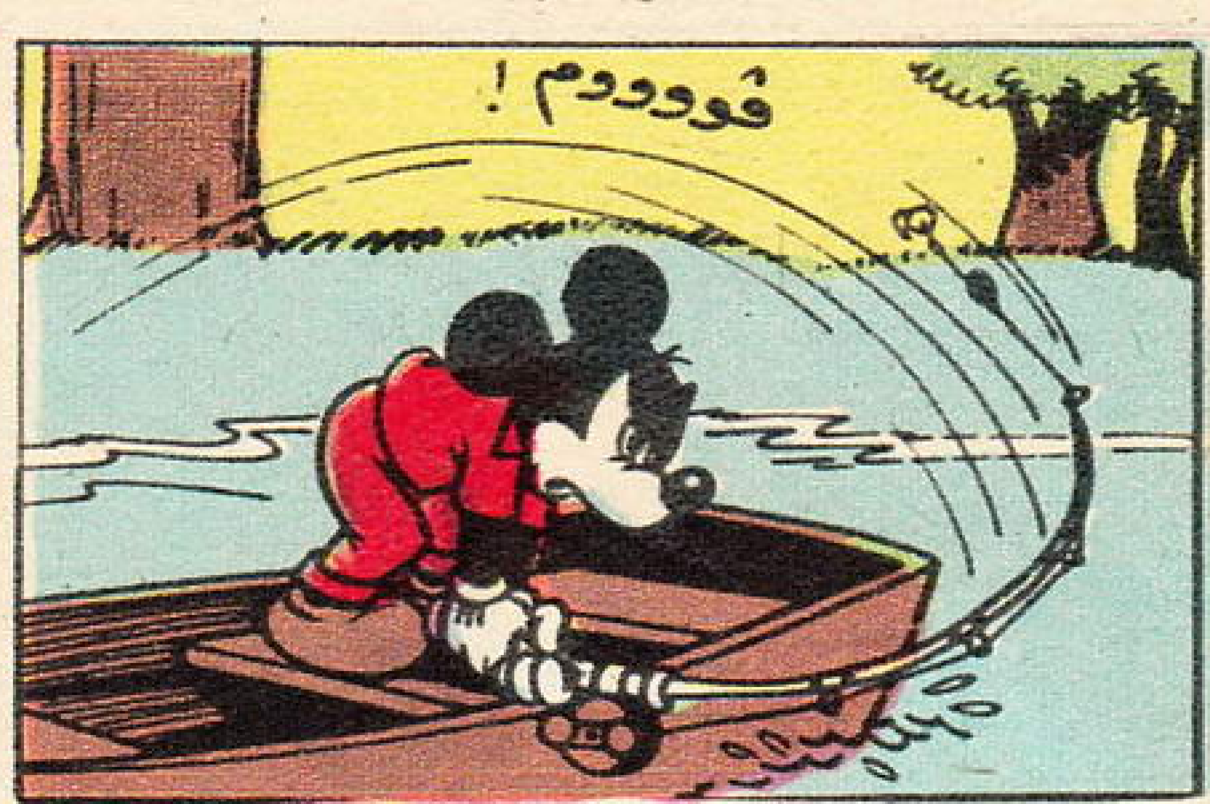

أنا عاوزك تمثّل المحل فى مسابقة
صيد السمك اللى ح تقام بكره !
إيه ؟

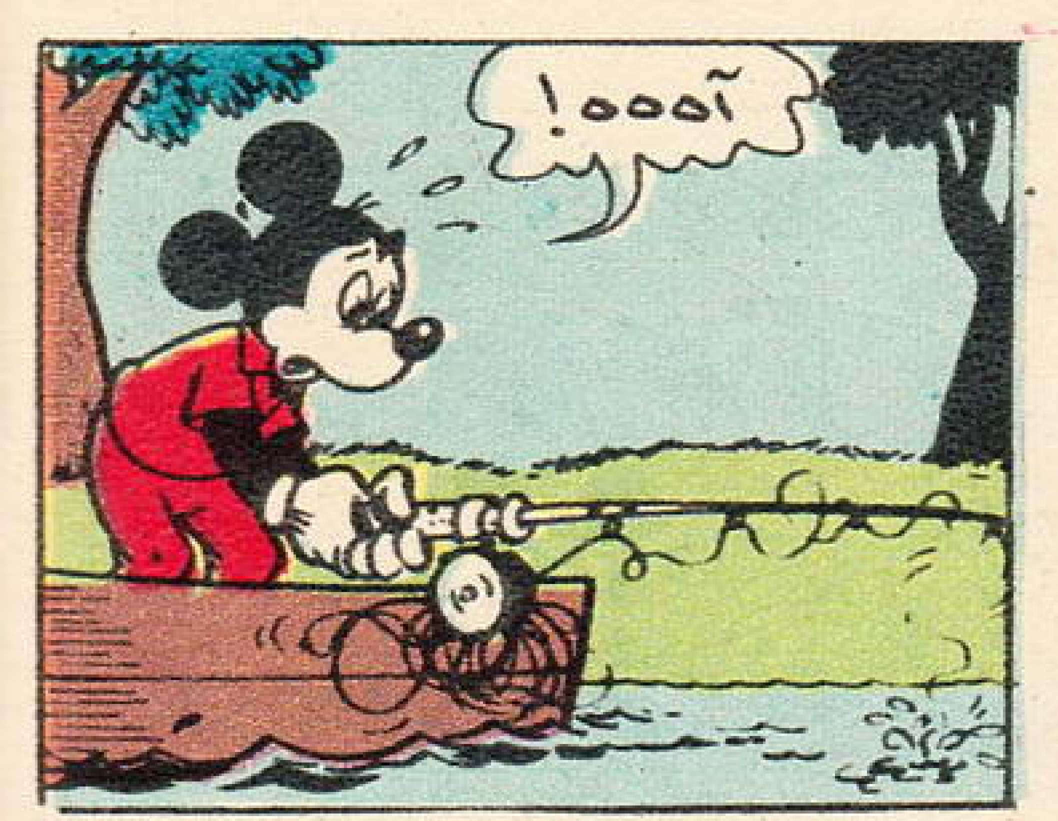

خد كل معدّات الصيد اللى إنت
عاوزها ، وأنا ح اوصّلك بنفسى ..
أنا متأكد إنك ح تكسب !


وفى صباح
اليوم التالى ..
كلكم عارفين القوانين .. اللى يصطاد أكبر سمكة هو اللى يكسب !
حظ سعيد يا «ميكى» .. إبقى أترك شوية سمك لباقى الصيادين !
مسابقة
الصيد
الكبرى











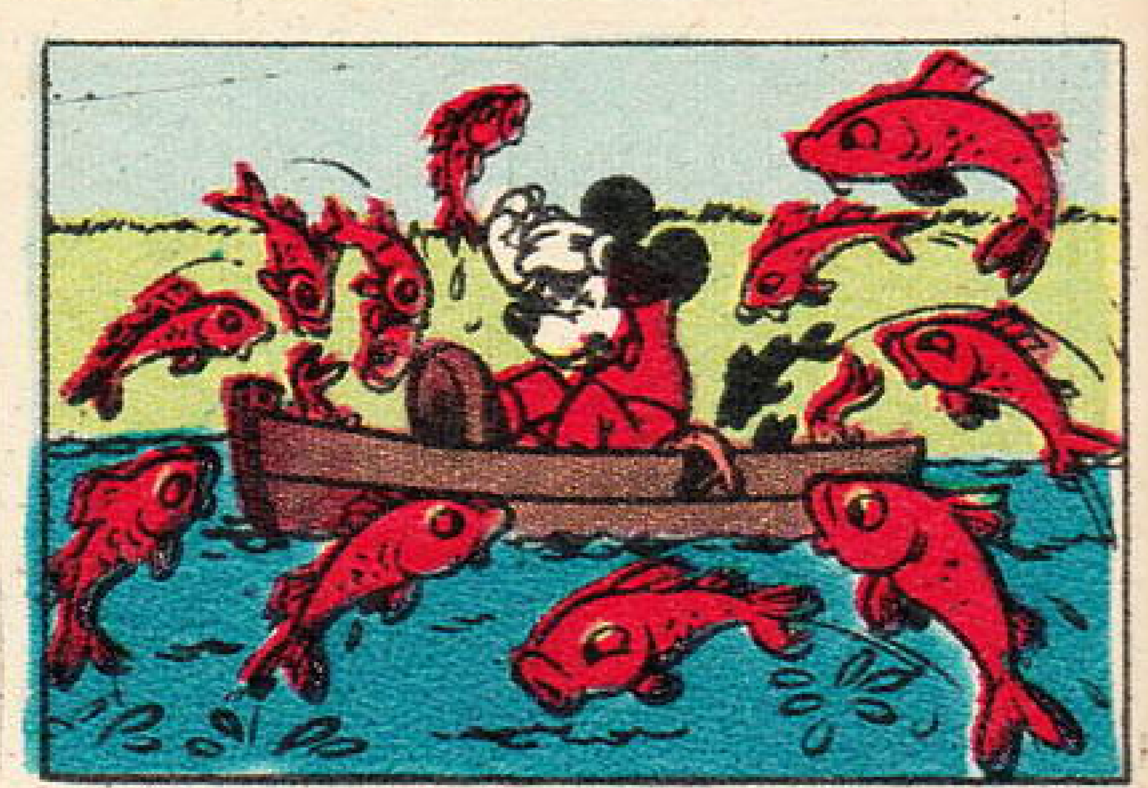


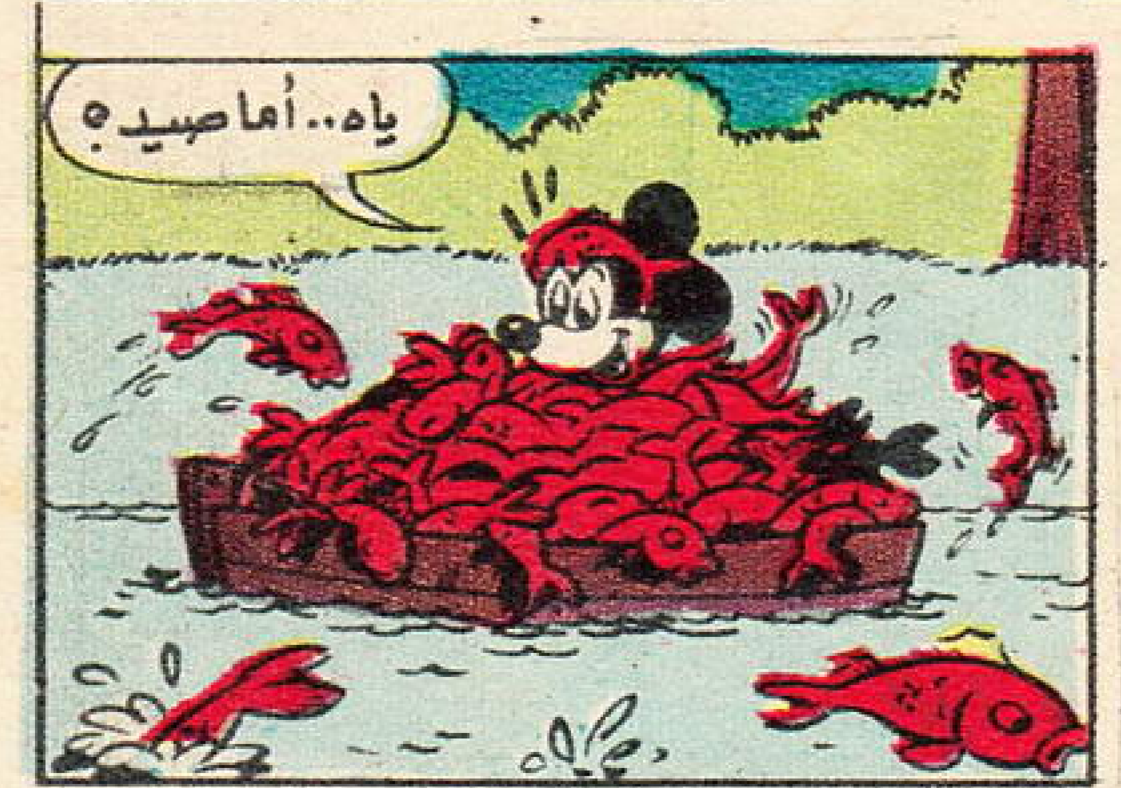


ايهاب احمد طلعت - من أصدقاء ميكي















علي يحيى الثعالبى ـ بغداد ـ من اصدقاء ميكى


ياه .. المد تغير .. أنا بدأت أرجع للخلف!


وفى هذه الأثناء ..
آه .. كده أحسن!



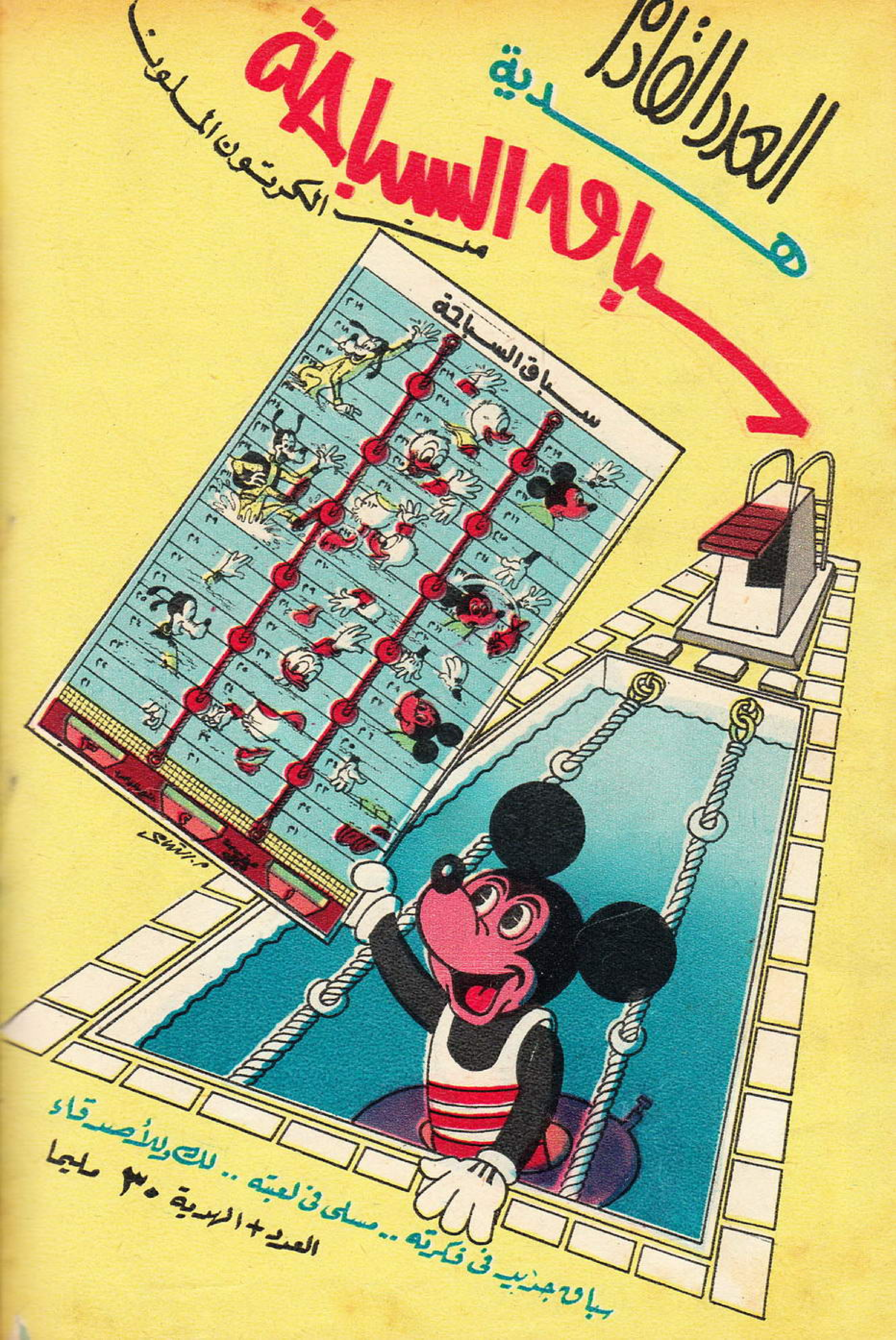

ياه .. تعب اليوم راح!


غريبة .. السنارة شبكت فى حاجة تحت!


آه .. أخيرا وجدتك .. أما سمكة !!


اتفضل يا "ميكى" .. دى جائزتك!
أشكرك لأنك لم تخدعنى بقولك إنك مش خبير صيد ، ومع ذلك فإنك تستحق العمل فعلا .. لأنك اصطدت أكبر سمكة !!
أمال كنت ح تقول إيه لو شفت السمك اللى ضاع ؟!


ضحكات النيل
بريشة
بهجت
- ماتخافيش .. بيقولوا اللى يشرب من
ماء النيل لازم يرجع له تانى !!
- رايح النيل أجيب "ورق بردى" .. صفحة
بيضة وصفحة مسطّرة !!
- مش ح اقدر أودّيك الهرم .. خد
مركب الشمس !
- إيه يعنى عروسة النيل ..
أنا ياختى عروسة البحر !! .
بدون تعليق


العدد القادم
هدية
سباق السباحة
من الكرتون الملون
سباق السباحة
م. السعى
لعب جذيد فى فكرته .. مسلى فى لعبه .. لك وللأصدقاء
العدد + الهدية ٣٠ مليما


Arab Comics.net
2013
عرب كوميكس
M.Raafat
احسن اصدقاء

Blue Bird





العدد ٥٩١ — ١٧ أغسطس ١٩٧٢
الثمن ٣٠ مليما

مسابقة جديدة كبرى

٧٠ جائزة نقدية

الجائزة الأولى ٢٠٠ جنيه



بريد القراء

كلمات للنيل

تباركت يا رب ·· وحمدا لك يا نيل ··

تباركت يا رب ·· ما اكرم ما بعثت به الينا ·· اردت لمصر الخلود ·· فاجريت لها من اقصى الارض الكوثر الفياض ··

وحمدا لك يا نيل ·· ما انبلك ·· وما اوفسـاك ·· قطعت المسافات الطوال لتجعل من مصر جنة وارفة الظلال ·



ميكي

مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
يوسف السباعي

رئيسة التحرير
عفت ناصر

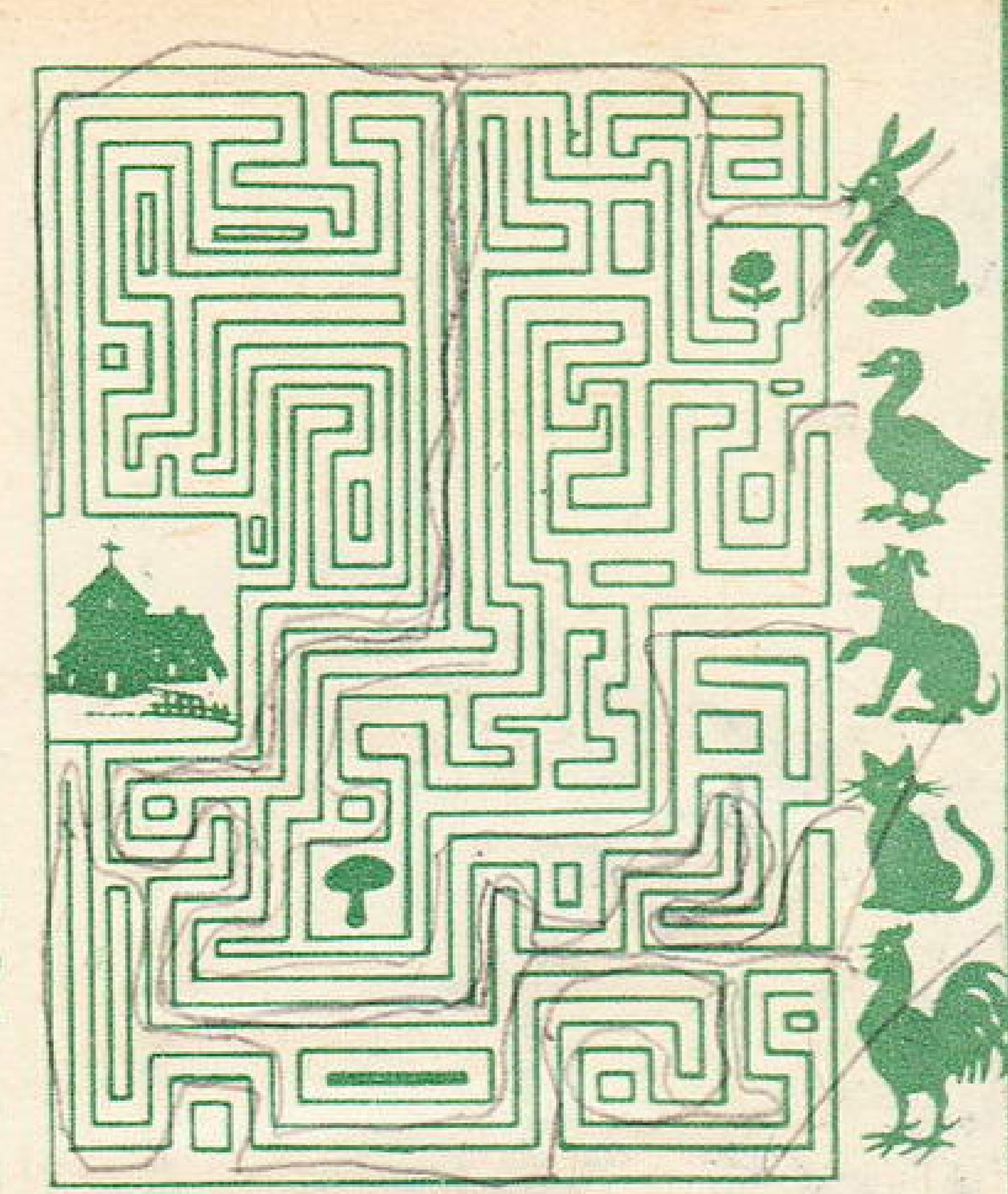
مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر الياس

Mickey No. 591 — 17.8.72

تسالي

طريق المزرعة



أمامك مجموعة من الحيوانات والطيور كل منها يقف أمام أحد الداخل وهناك مدخل واحد يؤدي الى المزرعة فأى هذه الحيوانات هو الذي يستطيع الوصول الى المزرعة ·· حاول وستعرف الحل ··

رأى فى احتفالات

وفاء النيل ···

مهرجان سياحي !

ان العالم كله يعرف النيل ، وفضله ·· ويسمع كثيرا ، ويدرك ايضا الحضارات التى قامت على شاطئيه منذ القدم ·· لكل هذا فان نهر النيل يستطيع أن يحكي كل ذلك ، بنفسه ·· على شكل حفلات « صوت وضوء » او أى شكل آخر ·· ليتحقق شكل متطور من اشكال الاحتفالات بوفاء النيل ··

ويقول الصديق « أشرف » ايضا :

ان الاحتفالات بزيادة مياه نهر « الجانجز » ـ النهر المقدس فى الهند ـ يحضرها عشرات الالاف من العالم كله ·· بالاضافة الى ملايين الهنود ·· وتعد فى الهند مناسبة سياحية هامة ·· ماذا لو فعلنا مثل ذلك أو قريبا منه ·· او اكثر مما تفعل الهند !!·· ان قصة مصر كلها يمكن أن يحكيها النيل العظيم عن طريق « الصوت والضوء » ·· كما يمكن أن تمثل قصة « العروس والنهر » ، فى أكثر من فصل ·· بينما تجرى القوارب السياحية التى تصمم على الطراز الفرعونى فوق صفحة النيل ··

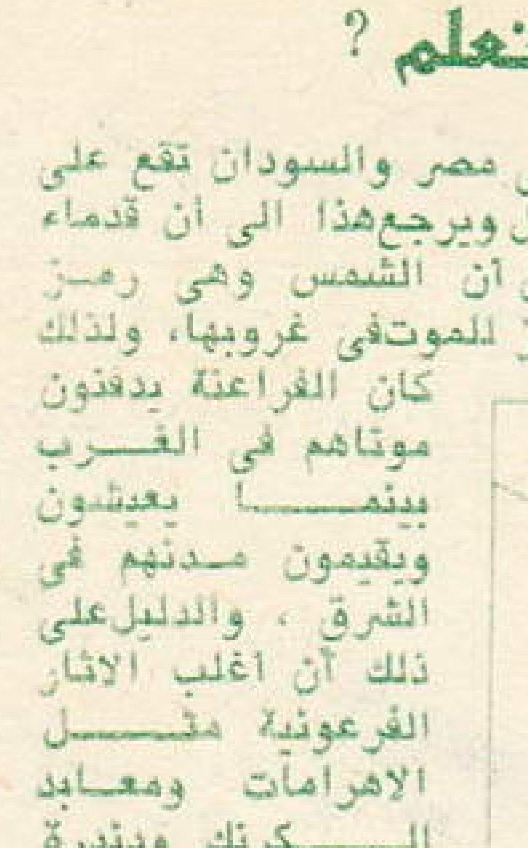
● من الصديق : أشرف سيد احمد مصطفى ـ حوش عيسى



تسالي

سر ·· البالونات

كان فرفور يمسك بمجموعة من البالونات ، وفجأة وجدها تسحبه الى أعلى، فى البداية سر فرفور، لكنه بعد هذا أصيب بالانزعاج عندما لاحظ أن هناك شيئا مختلفا فى البالونات الطائرة ·· ما هو الاختلاف ؟



هل تعلم ؟

اغلب مدن جمهوريتى مصر والسودان تقع على الضفة الشرقية للنيل ويرجع هذا الى أن قدماء المصريين كانوا يعتقدون أن الشمس وهى رمز الحياة فى شروقها ترمز للموت فى غروبها، ولذلك كان الفراعنة يدفنون موتاهم فى الغرب بينما يعيشون ويقيمون مدنهم فى الشرق ، والدليل على ذلك أن اغلب الاثار الفرعونية مثل الاهرامات ومعابد الكرنك ودندرة وحتشبسوت ، وهى كلها مقابر تقع على الضفة الغربية للنيل

اما من الناحيتين الجغرافية ·· والاقتصادية فيرجع هذا الى وجود النهر نفسه كفاصل طبيعى بين الشرق والغرب وفى وعورة الناحية الغربية للنيل وهو ما تعمل حكومتا مصر والسودان على تذليله باقامة عدد أكبر من الكبارى والمشروعات لتعمير الضفة الغربية للنيل



مسابقة الكلمات المتقاطعة

فاز فى مسابقة الكلمات المتقاطعة هذا الاسبوع هؤلاء الاصدقاء :

الفائزة الاولى : علا عبد العزيز الجندى ـ حدائق القبة ـ وفازت بمجلد ميكى

الفائز الثانى : منير عبد الرازق عبد الرحمن ـ عابدين ـ وفاز بثلاث قصص

الفائز الثالث : محمود محمد عبد العزيز ـ ساقية مكى ـ وفاز بقصتين

الفائز الرابع : منذر كمال ـ سوريا ـ وفاز بقصة

الفائز الخامس : أيمن السيد الهوارى ـ القاهر ـ وفاز بمجموعة طوابع

الفائزة السادسة : ايمان محمد حمزاوى ـ القاهرة ـ وفازت بمجموعة طوابع

افقى :

١ ـ فاكهة صيفية
٢ ـ ضوء
٣ ـ عملة عربية
٤ ـ أحد الوالدين
٥ ـ أول حروف الابجدية (معكوس)

راسى :

١ ـ من شخصيات ميكى
٢ ـ حكى وقص
٣ ـ مائة سنة
٤ ـ ثلاثة حروف متشابهة
٥ ـ مركبا

الحلول بالمقلوب

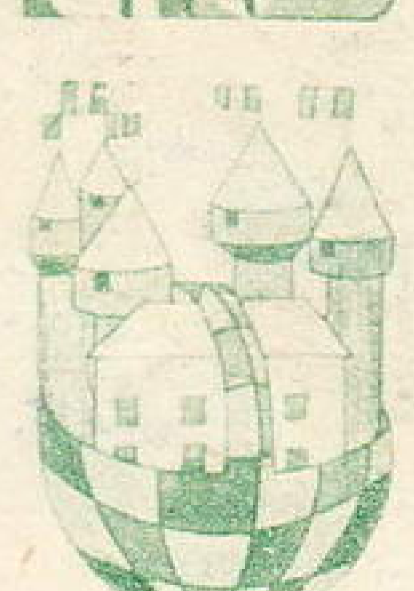
١	٢	٣	٤	٥	
					٥
					٤
					٣
					٢
					١

أفكار !



(١) كراسة المعلومات :

يمكنك أن ترتب معلوماتك فى كراسة عادية ·· ولسهولة الحصول على المعلومات الموجودة بها قص أطراف صفحات الكراسة على طريقة مفكرة التليفونات ·· واكتب على الطرف البارز منها المواد التى تحويها كل مجموعة من الورق ·



(٢) الكرة المفيدة :

اذا كنت تملك كرة ولم تعد صالحة للاستعمال نتيجة لقطع او ثقب بها ، فيمكنك قصها من أعلى كما فى الرسم ، وعملها على هيئة سلة ذات يد ، وبذلك يمكنك استخدامها كجردل تحمل فيه أدوات اللعب ·

سوبر .. بقرة!



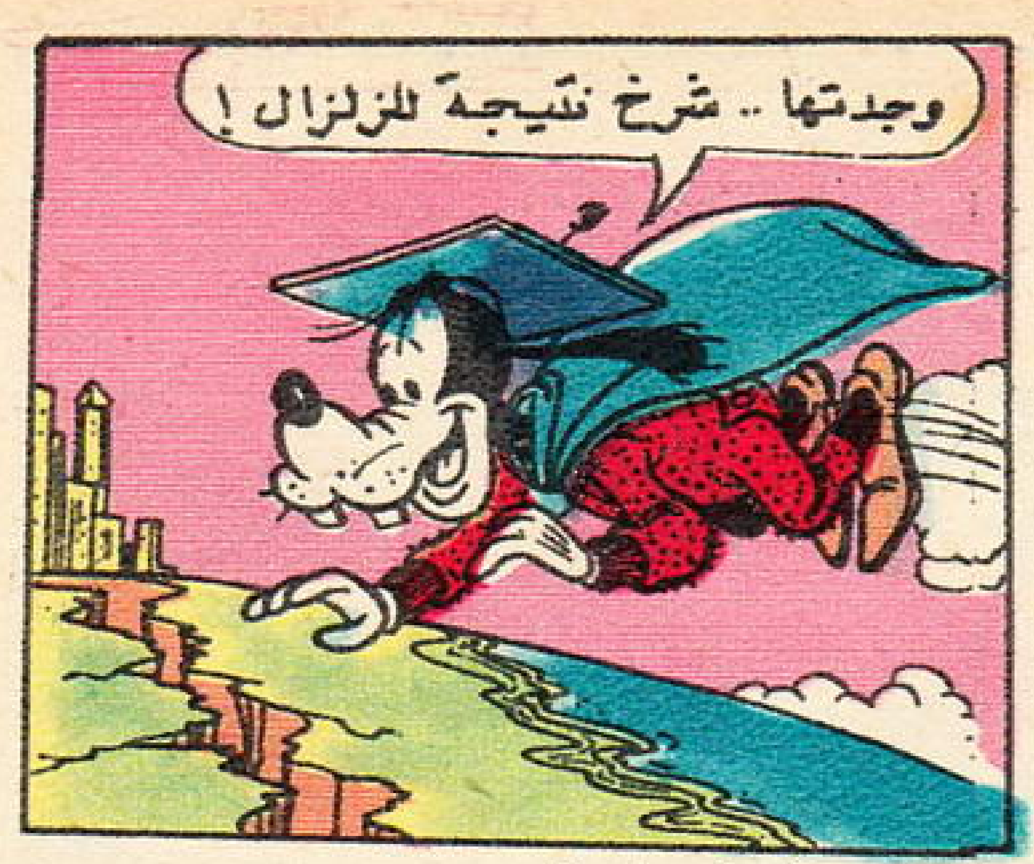


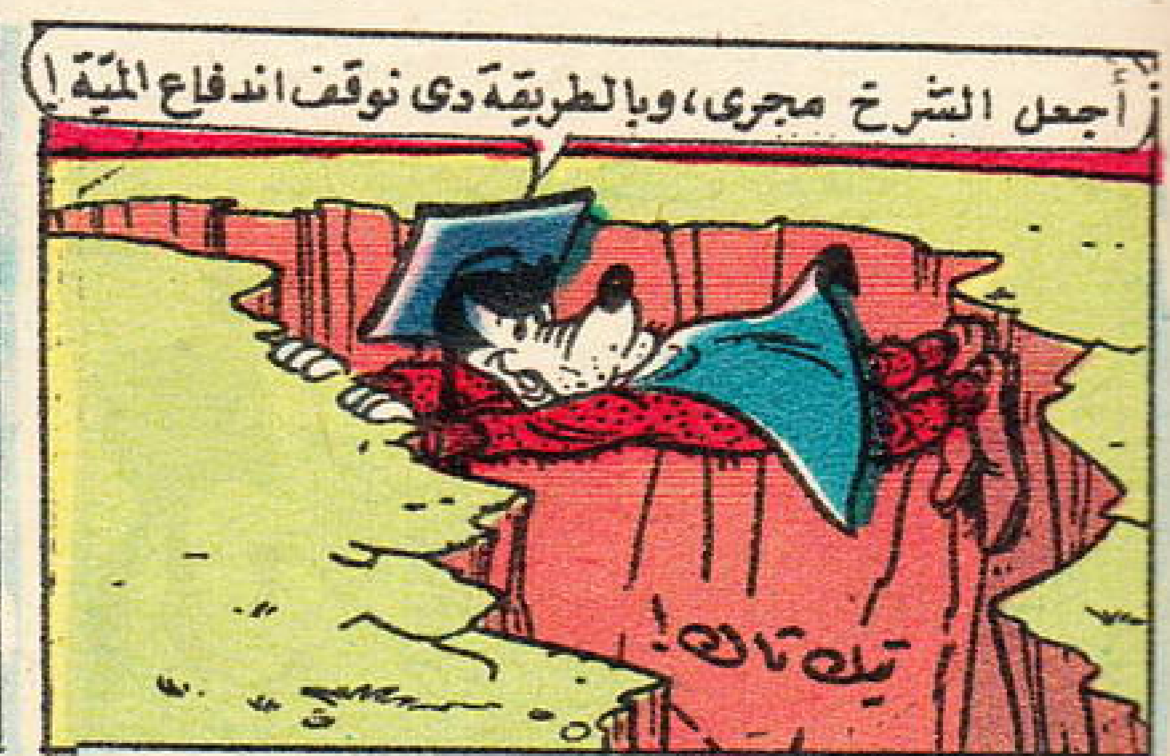


جورج شكرى – من أصدقاء ميكى









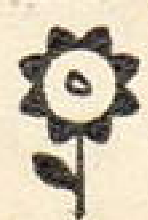








ممدوح عباس ـ حدائق القبة ـ من أصدقاء ميكى
















عطية محمد امام ـ فاقوس ـ من اصدقاء ميكى

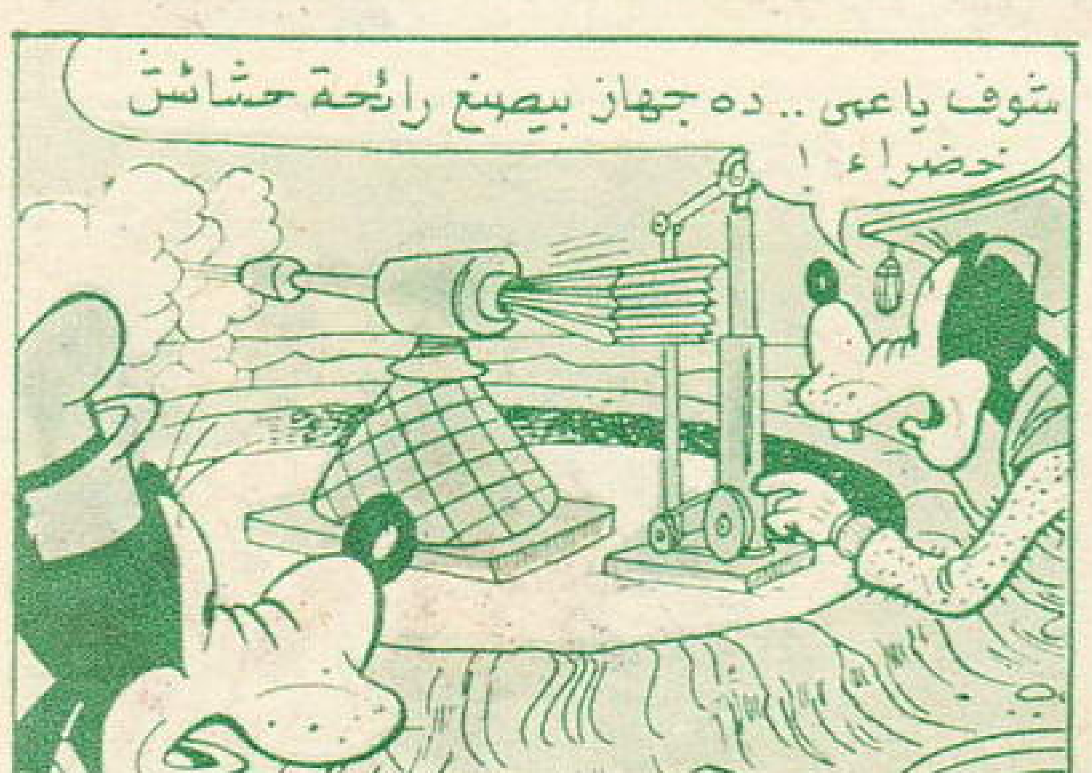










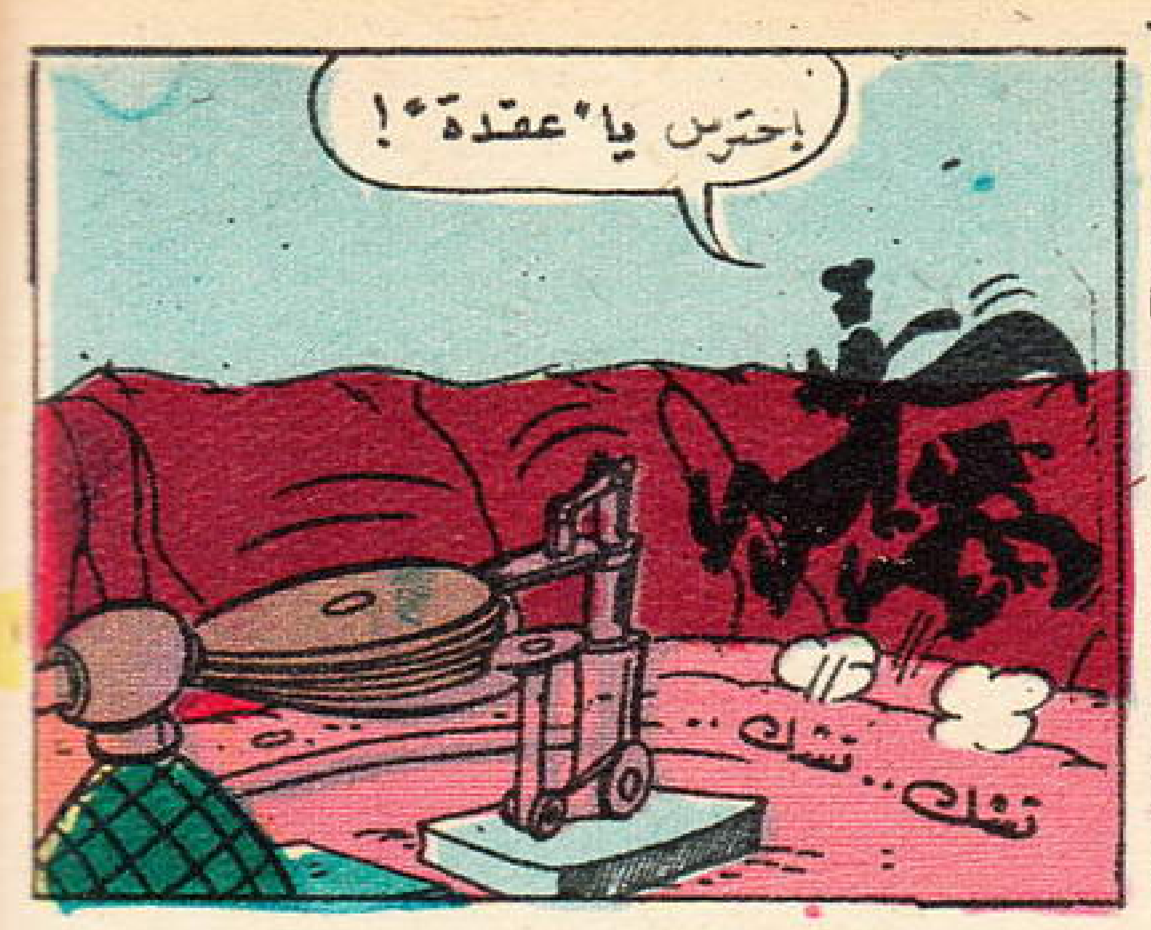





هيثم فاضل البدرى - بغداد - من اصدقاء ميكى



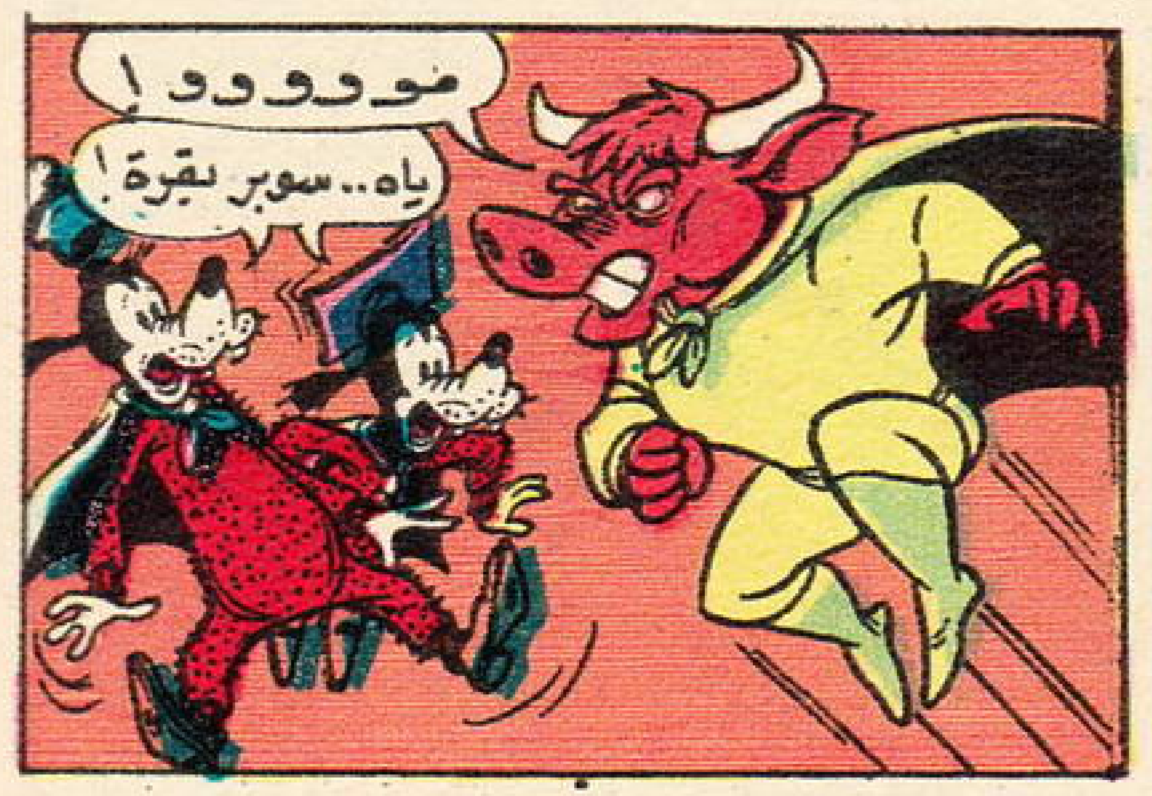








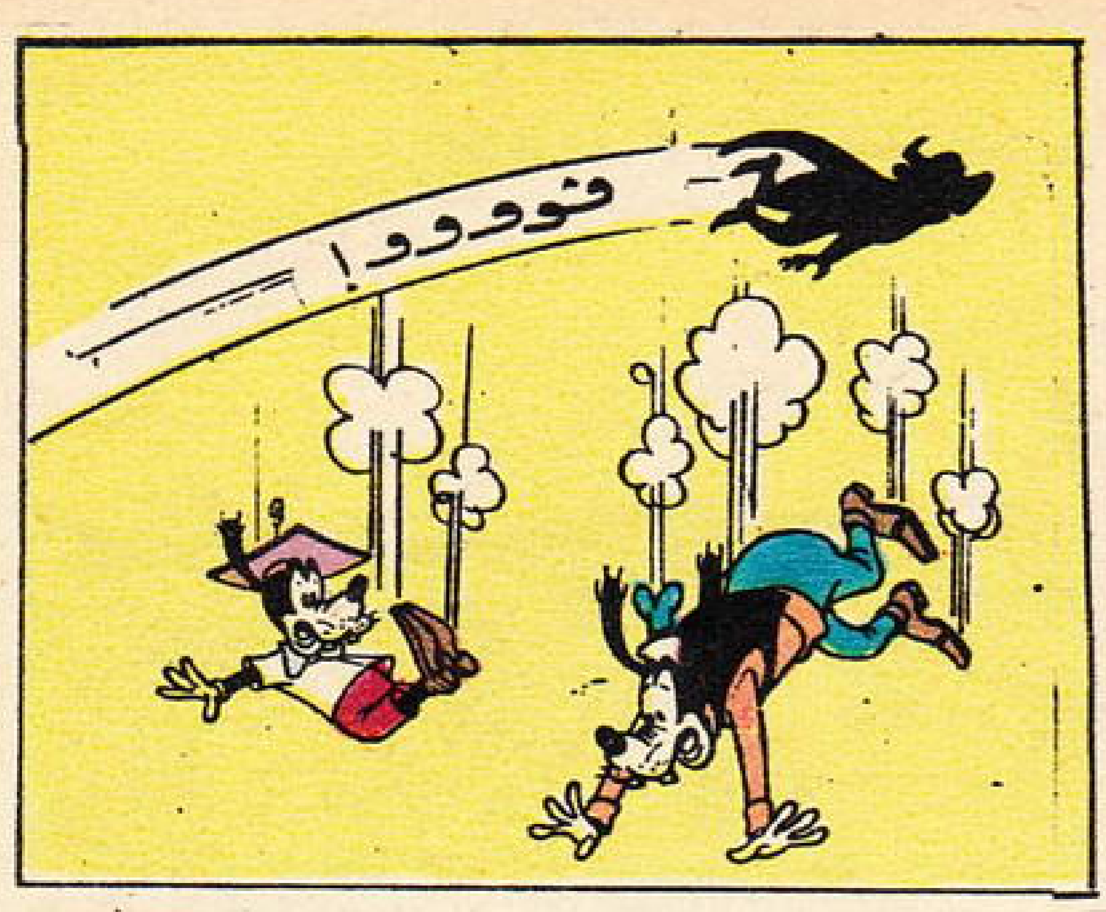






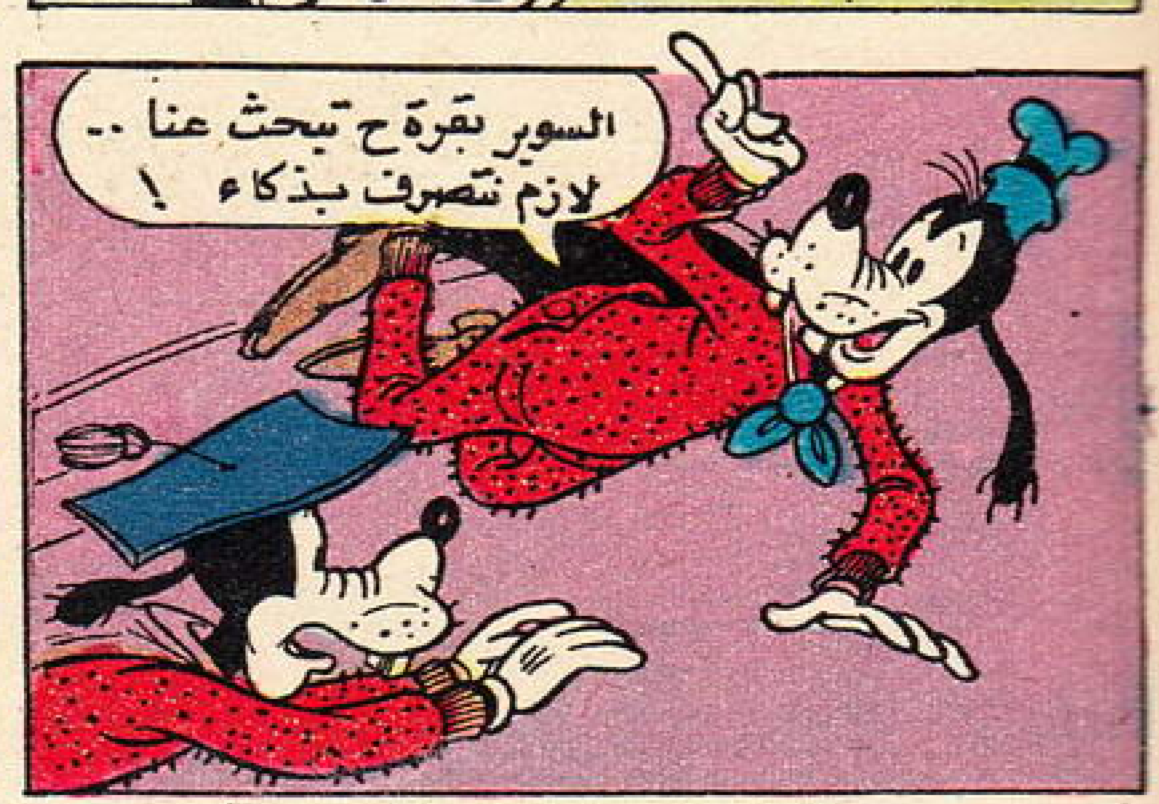

بطرس شيبا - العراق - من أصدقاء ميكي









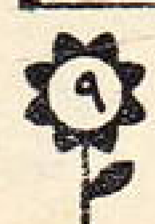


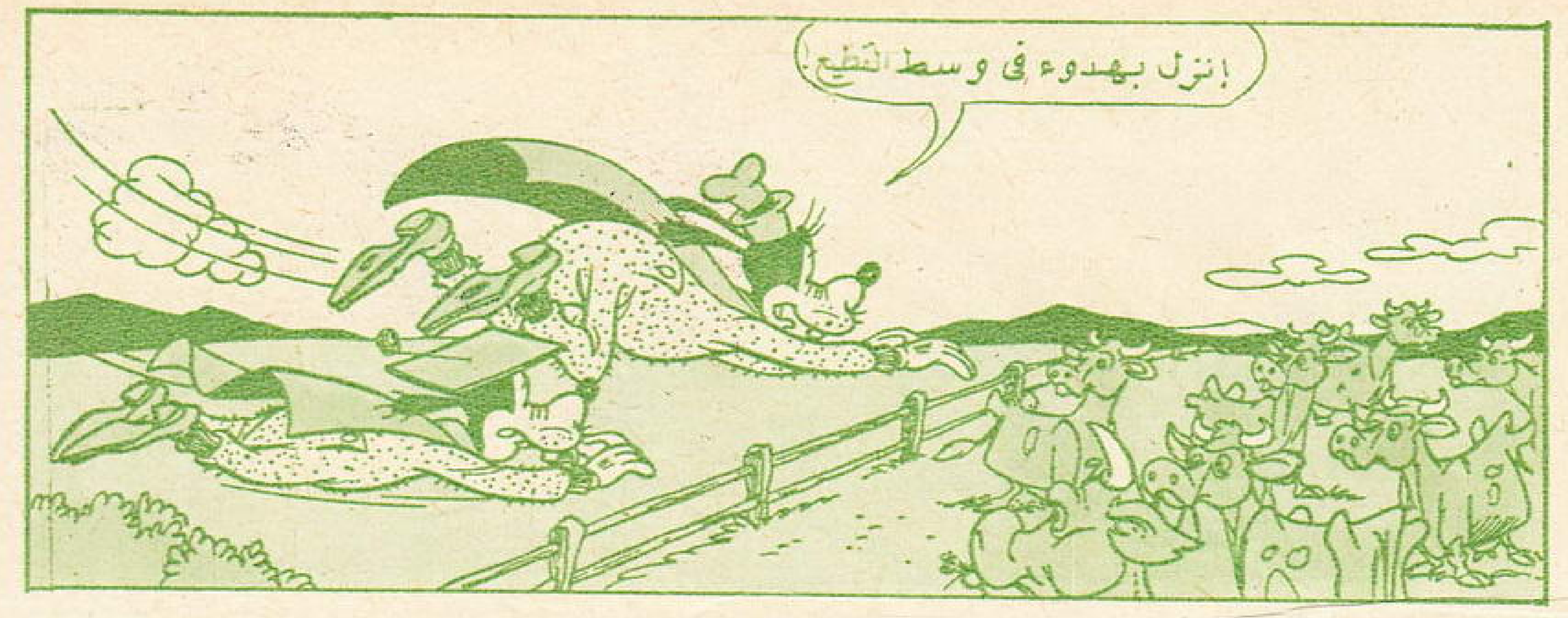






سامية عباس ـ حدائق القبة ـ من اصدقاء ميكى












حليم عبد الله عزبن – العراق – من اصدقاء ميكى




نقف هنا ونراقب كل شئ !


كنت متأكدة إنكم ح ترجعوا تانى !


إبعدى أحسن لك .. أنا سوبربندق !


وإيه كمان ؟
طاخ
طيخ


دلوقت ح تشوفوا إنتصارى .. أنا السوبربقرة !!


ح استولى على جميع أبقار العالم ، وأحتكر بيع منتجات الأبقار لوحدى .. هاها !



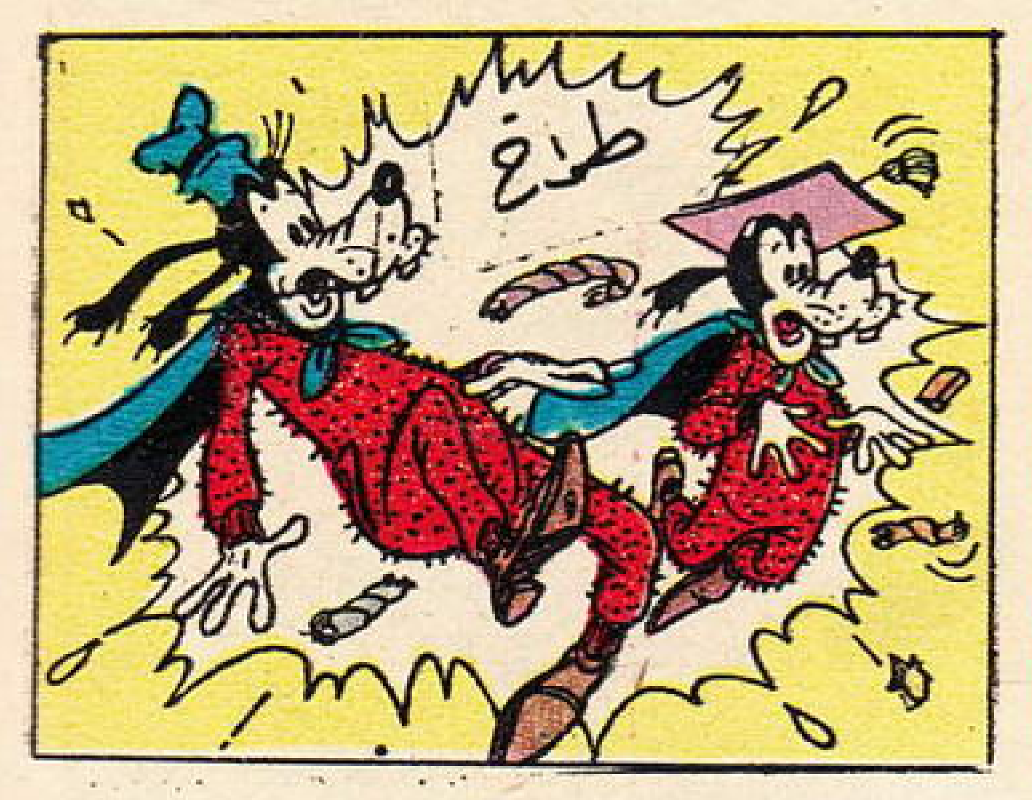

امال عبد الحميد ـ قنا ـ من اصدقاء ميكى














نجوى وناهد محمد صبره - من اصدقاء ميكى

